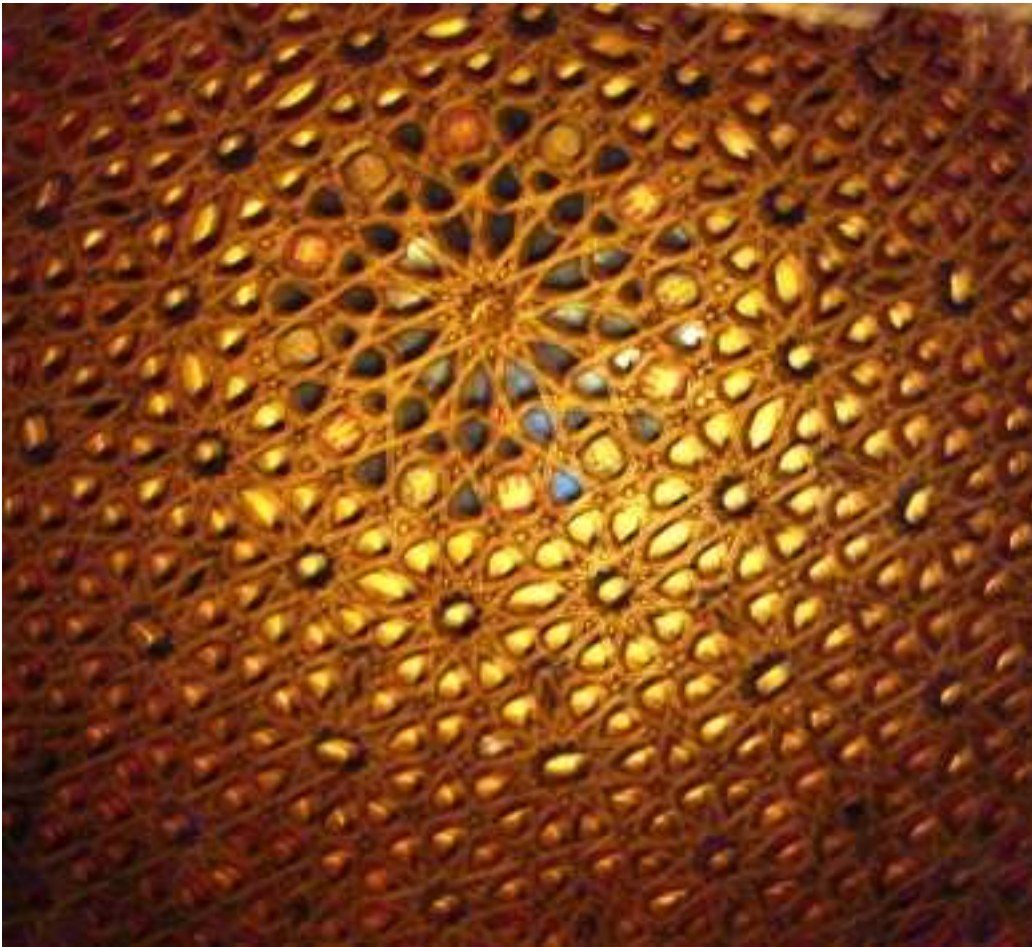


# FENG SHUI



- 1. Feng Shui**
- 2. Nine Star Ki**
- 3. Wuxing**
- 4. Yin en Yang**
- 5. I Ching**

## **1. Feng Shui**

bestaat uit verschillende systemen. De belangrijkste zijn: San He, San Yuan, Xuan Kong Da Gua, Xuan Kong Fei Xing, Xuan Kong Liu Fa and Ba Zhai.

In China was Feng Shui vroeger bekend als geografie. In de basis is Feng Shui de studie van Qi en hoe Qi uit de omgeving, het landschap, het huis en de bewoners beïnvloedt.

Later ontwikkelde zich een andere tak van Feng Shui die een meer mathematische basis heeft, Li Qi genaamd. Deze gebruikt formules, gebaseerd op tijd, locatie en richting, om de Qi invloed te berekenen.

Feng Shui is geen magische kunst die je plotseling rijk of succesvol maakt. De belangrijkste factor voor geluk en ongeluk ben je altijd zelf, inclusief het lot waarmee je geboren bent.

Feng Shui kan echter wel inzicht en oplossingen bieden in problematische

omgevingen en omstandigheden, zodat de impact van problemen verkleinen en meer ruimte en harmonie ontstaan om betere levensomstandigheden te scheppen.

Feng Shui betekent letterlijk "wind en water". Wind is de lucht die qi meevoert en water stopt Qi en houdt Qi vast. Op deze wijze kan Sheng Qi (goede qi) een weldadige invloed uitoefenen. Teveel wind kan echter Qi verspreiden, wat ongunstig is.

Zoals astrologie over hemelse invloeden gaat (het lot van de mens), gaat Feng Shui over aardse invloeden. Zo werken hemel, aarde en de mens in de Chinese filosofie energetisch samen.

Qi is de scheppende levenskracht die alles doordringt, men onderscheidt:

\* Kosmische Qi: van zon, planeten, sterren; deze spiraalt naar beneden en transformeert met aarde Qi. Zo is aarde Qi van oorsprong getransformeerde kosmische Qi. Tijd wordt geassocieerd met kosmische Qi.

\* Aarde Qi: de krachten van de aarde, zoals zwaartekracht, magnetisme. De aarde wordt geassocieerd met de ruimte waarin we leven.

\* Menselijke Qi: is het elektromagnetische veld van de mens. Deze is gemarkeerd met de geboorte. Deze Qi is uniek als je vingerafdruk.

Li Qi (Feixing) is de mathematische Feng Shui. Deze bestaat uit symbolische Sterren.

De gunstige of ongunstige kwaliteiten van deze 9 sterren worden mede beïnvloed door de vormen in de omgeving. Hoe de bewoner met de Qi van de Sterren omgaat is afhankelijk van zijn karakter en de intenties van zijn acties, wat weer samenhangt met een positieve of negatieve instelling van de betreffende persoon. De tijd is ook een belangrijke factor bij de Qi invloed van Sterren. Deze kan in een bepaalde tijdsspanne een gunstige invloed hebben en buiten zijn tijd een ongunstige.

Echter een gunstige ster kan onder invloed van een slechte vorm in de omgeving een schadelijke uitwerking hebben.

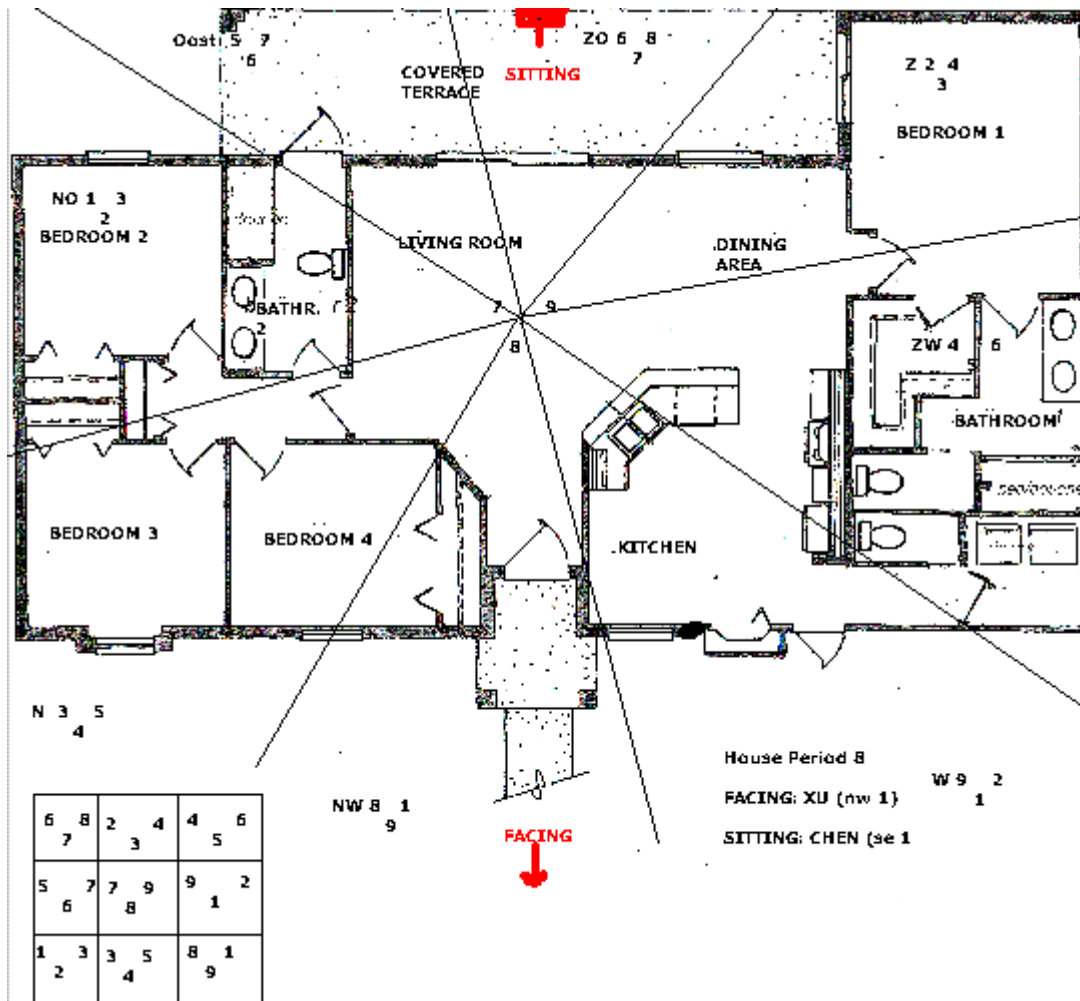
Er worden 9 periodes van 20 jaar gehanteerd. Elk huis gebouwd in een bepaalde tijdsperiode, heeft dan de energie van die periode. Nu zitten wij sinds 2004 (tot 2024) in een periode 8 volgens de Xuan Kong Feixing.

#### De Negen sterren zijn:

1. Tan Lang, een Witte ster, een goede Qi bringer
2. Ju Men, een Zwarte ster, een ziekte brengende Qi
3. Lu Cun, een Groene ster, die onfortuinlijk is
4. Wen Qu, een Donker groene ster, die romantiek en slimheid brengt
5. Lian Zhen, een Gele ster, eist transformatie, meestal via ernstige problemen
6. Wu Qu, een Witte ster, die gunstig is
7. Po Jun, een Rode ster, die veel strijd en conflicten kan geven

- 8. Zuo Fu, een Witte ster, die voorspoed en geluk brengt
- 9. You Bi, een Purperen ster, veel vitaliteit en vurige energie

**Voorbeeld van een Flying Star Kaart:**



## 2. Nine Star Ki (Kyu Sei Ki Gaku)



De oosterse astrologie kent verschillende systemen, zoals de Chinese Vier Pilaren Astrologie (Zi Ping Ba Zi) en de Zi Wei Dou Shu.

De astrologie die ik hier zal beschrijven is de Japanse astrologie: Nine Star Ki.

De Grote Beer staat als sterrenbeeld voor de 9 "stars". Het zijn niet letterlijk de sterren, maar vertegenwoordigen symbolisch de ki krachten in hun verschillende gedaantes.

Tussen de derde en zesde eeuw brachten Chinezen hun filosofie en cultuur, w.o. astrologie naar Japan.

Daarna is ze verder ontwikkeld door de Japanners tot de huidige vorm van de 9 Star astrologie. Dit systeem is geschikt voor karakterduiding als voor divinatie.

Er wordt onderscheid gemaakt in 5 basis qi typen, aan de hand van de "5 elementen theorie".

Deze qi wordt omgezet in getallen: 1 t/m 9.

Zo is **1** "water" - **2** "aarde" - **3** "hout" - **4** "hout" - **5** "aarde" - **6** "metaal" - **7** "metaal"

- **8** "aarde" - **9** "vuur".

(Voor meer informatie hierover zie onderdeel Wuxing)

*Ieder mens heeft drie getallen: jaargetal, maandgetal, en zijn richtingsgetal.*

In feite zijn de eerste twee getallen (jaar en maand) het belangrijkste bij de duiding.

Jaar en maand worden ook wel resp. Volwassen- en Kindgetal genoemd.

Elk "getal" heeft zijn energie (karaktereigenschappen en emoties).

Het jaar- of Volwassengetal is je volledige persoonlijkheid, datgene wat je als verworven eigenschappen meegenomen hebt bij je geboorte en waarmee je als basis verder gaat in dit leven.

Het maand- of Kindgetal is je aanleg, je drijfveren, verlangens, idealen, datgene wat nog moet groeien. Het emotionele leven, negatief of positief komt hieruit voort; vooral negatieve patronen komen onder stress situaties tot uiting. Belangrijk is de verbinding tussen Volwassen en Kindgetal. Tussen deze getallen kan een voedende, ondersteunende - of controlerende verhouding bestaan. Bij een Volwassengetal 6 bijvoorbeeld en een Kindgetal 3, staat de 6 in een controlerende relatie met hout 3, wat de mogelijkheid kan betekenen dat emoties van 3 (impulsiviteit, spontaniteit) onderdrukt worden, waardoor 3 onder stress emotioneel - explosief naar buiten kan komen.

Het derde getal (richting) is ontstaan vanuit het oogpunt van welke richting je het beste kunt reizen of juist niet in een bepaald jaar of maand. Het geeft energetisch echter meer aan hoe je in de wereld bij andere mensen overkomt, zoals de eerste indruk. Zo kan het zijn dat de buitenkant iets anders uitdrukt, dan als je bij intieme vrienden bent. Dan gebruik je meer je Kind- en Volwassengetal.

*De berekening van de getallen gaat als volgt:*

Je neemt je geboorte jaar, bv. 1941. Je telt alle cijfers bij elkaar op (1+9+4+1=15; 1+5= 6)

6 trek je af van 11 = **5**

5 is dan je jaargetal. Echter 4 febr. is hier de datum voor het begin van het nieuwe jaar, dus ben je voor die datum geboren, dan geldt het jaar ervoor. Dus januari 1941 wordt als jaar 1940, dus geboortegetal = **6**.

### **Je maand kan je berekenen volgens schema:**

| Maand/Month | 1-4-7 | 5-2-8 | 3-6-9 |
|-------------|-------|-------|-------|
| 4-02 / 5-03 | 8     | 2     | 5     |
| 6-03 / 5-04 | 7     | 1     | 4     |
| 6-04 / 5-05 | 6     | 9     | 3     |
| 6-05 / 5-06 | 5     | 8     | 2     |
| 6-06 / 7-07 | 4     | 7     | 1     |
| 8-07 / 7-08 | 3     | 6     | 9     |
| 8-08 / 7-09 | 2     | 5     | 8     |
| 8-09 / 8-10 | 1     | 4     | 7     |
| 9-10 / 7-11 | 9     | 3     | 6     |
| 8-11 / 7-12 | 8     | 2     | 5     |
| 8-12 / 5-01 | 7     | 1     | 4     |
| 6-01 / 3-02 | 6     | 9     | 3     |

Als je geboren bent in september 1984, dan is je jaargetal 7 en als je kijkt onder het rijtje **1-4-7**, dan zie je in de maand september je maandgetal 1.

Bij je geboorte en steeds negen jaar verder sta je met je jaargetal 7 in het centrum en met je maandgetal 1 in huis 8 van de Luo Shu.

Het derde getal wordt volgens deze Japanse methode als volgt berekend:

Je gaat met je kindgetal (in dit geval 1) in het centrum staan en dan ga je in de beschreven volgorde, (zie afbeelding "Qi - flow hieronder), door de Luo Shu, totdat je je jaargetal ontmoet (7). In dit geval is dat hier in huis 2. Je derde getal is dan:**2**.

*In het algemeen kan men de volgende eigenschappen toedichten aan de getallen:*

**Water 1:** Een flexibele persoon en transparant. Kunnen mensen snel doorzien. Houden veel voor zichzelf (kunnen goed geheimen bewaren). Bouwt zijn leven langzaam op en heeft vrijheid en ruimte nodig om zich prettig te voelen en om zich te ontwikkelen. Liefde en seksualiteit zijn zeer belangrijk; spiritualiteit, meditatie zijn in latere leven belangrijke topics.

**Aarde 2:** Een zorgzaam persoon, bedachtzaam en voorzichtig. Zeer praktisch ingesteld. Belangrijk is zekerheid en een stabiel, warm familieleven. Zijn goed in het werken met groepen of een goede gastheer/-vrouw.

**Hout 3:** Dynamische, actieve en enthousiaste mensen. Vaak vind je ze in de sport, muziek. Initiatiefrijk, pioniers, ergens aan beginnen met veel animo, maar moeilijk tot het eind volhouden. Zeer temperamentvol, maar men kan snel het geduld verliezen.

**Hout 4:** Zachtaardige en gevoelige mensen, met vaak grootse ideeën. Veel uitstraling, sprekende ogen. Vaak vindt men hier artiesten onder. Houden van reizen, verre landen zien.

**Aarde 5:** Veel power en leiderschap. Willen graag in het centrum staan en controle hebben. Goede managers. Twee typen komen hier voor, het geslaagde type, maar ook de loser

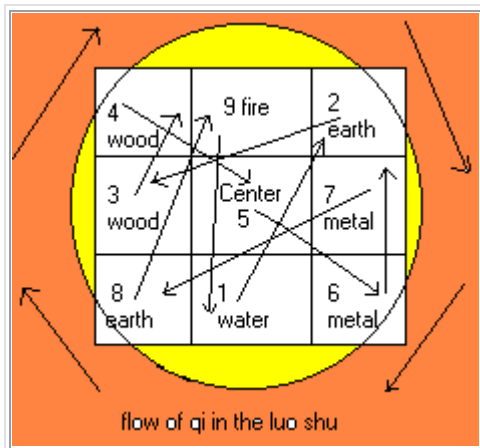
**Metaal 6:** Houden van rechtvaardigheid, zijn integer. Eerlijkheid, vertrouwen en respect zijn erg belangrijk. Gevoelig voor kritiek. Zijn ook erg zelfkritisch. Materieel ingesteld, harde werkers. Je vindt ze vaak in management functies.

**Metaal 7:** Een meer soepeler metaal mens dan de 6. Houden van plezier, hard werken, geld verdienen en uitgeven. Zijn zeer charismatisch en goede praters. Goed in communicatie. Romantiek en seksualiteit zijn belangrijke zaken voor een 7.

**Aarde 8:** Slimme mensen, scherp intellect en zeer gemotiveerd. Ambitieuze als ze zijn kunnen ze workaholic verschijnselen vertonen. Zien snel goede gelegenheden om hun voordeel mee te doen. Ze zijn outgoing en hebben een speelse benadering in het leven.

**Vuur 9:** Zeer energetische mensen, gepassioneerd en trots, snel geraakt ook. Men heeft veel relaties, contacten en ze hebben vaak meerdere mensen nodig die hun ondersteunen. Veel TV en filmsterren vallen onder dit nummer.

In de duiding wordt dus zowel gebruik gemaakt van de 5 elementen (Wuxing) om te zien welke relatie je geboorte-/maandgetal heeft met het Huis/Palace waarin je staat) als van de eigenschappen van de trigrammen.



Als je geboren wordt, staat je getal (jaar) in het centrum van de Luo Shu. Om de 9 jaar kom je weer in het centrum te staan met je Volwassengetal en in de tussenliggende jaren verblijf je elk jaar in een ander Huis.

Omdat de qi stroom spiralend is, wordt de **volgorde** als volgt weergegeven:

Vanuit het Centrum ga je via NW naar W - NO - Z - N - ZW - O - ZO en dan weer in het centrum.

|                     |                      |                       |
|---------------------|----------------------|-----------------------|
| Xun 4 ZO<br>(hout)  | Li 9 Z (vuur)        | Kun 2 ZW<br>(aarde)   |
| Zhen 3 O<br>(hout)  | Centrum 5<br>(aarde) | Dui 7 W<br>(metaal)   |
| Gen 8 NO<br>(aarde) | Kan 1 N<br>(water)   | Qian 6 NW<br>(metaal) |

De getallen hebben tevens verbinding met de 8 trigrammen uit de Yijing (I Ching):

Zo is 1 verbonden met het trigram Kan (qi uit het Noorden), 2 met trigram Kun (Zuidwest), 3 met Zhen (Oost), 4 met Xun (Zuidoost), 6 met Qian (Noordwest), 7 met Dui (West), 8 met Gen (Noordoost) en 9 met Li (Zuid). De 5 heeft geen trigram, omdat dit het centrum van de aarde voorstelt (heeft geen "wind" richting).

De trigrammen geven betekenis aan de Huizen/Palaces in de magic square (Luo Shu).

### **Voorbeeld:**

Huis 3 (Zhen): huis van een nieuwe start in het leven; een nieuwe snelle groei vindt plaats in je bestaande activiteiten.

Huis 4 (Xun): een huis van groei met nieuwe vertakkingen; groei zet zich voort en nieuwe activiteiten kunnen plaatsvinden; wel belangrijk om gefocust te blijven in dit huis.

Huis 5: het centrum, waarin je daarna komt, is vaak een jaar van moeilijkheden in het vinden van een oriëntatie. Er komt veel op je af en het is belangrijk goed geaard te blijven. Een jaar waarin oude patronen afgebroken worden, verlies is mogelijk innerlijk wordt een nieuwe levensrichting gevonden.

Huis 6 (Qian): In dit huis kan de oogst van voorgaande jaren worden binnengehaald. Je bent hier goed geconcentreerd en georganiseerd; een goed jaar om goede gewoontes aan te leren (bv. als je wilt stoppen met roken).

Huis 7 (Dui): In dit huis is het leven relaxed. Je kunt hier je naam vestigen (bedrijf, boek uitgeven), financieel huis, geld verdienen (en uitgeven).

Huis 8 (Gen): Dit kan een huis van grote veranderingen in je leven zijn, bv. verhuizen, totaal iets nieuws gaan doen qua studie of werk; ook een huis waarin de communicatie moeilijk verloopt.

Huis 9 (Li): dit is het vuurhuis, dus je staat in dit huis in het volle licht. Je kunt nu vaak dingen doen die je anders niet durft. Alles kan aan het licht komen, ook wat je liever graag verborgen houdt.

Huis 1 (Kan): het waterhuis, een huis tegenovergesteld aan het huis 9; een soort wintertijd, waarin de energie op een laag pitje staat. Ook een huis wat verliezen kan opleveren. Hangt ook af van het getal dat tegenover huis 1 staat (9).

Huis 2 (Kun): Dit aardehuis is goed om te revalideren van wat je in het voorgaande jaar verloren hebt. Een goed jaar om plannen te maken voor de toekomst, als je het jaar daarop in huis 3 komt.

Enkele boeken:

"Nine Star Ki" van Michio Kushi

"Nine Star Ki" van Robert Sachs

"Feng Shui Astrology" van Jon Sandifer

"Feng Shui Astrology" van Simon Brown

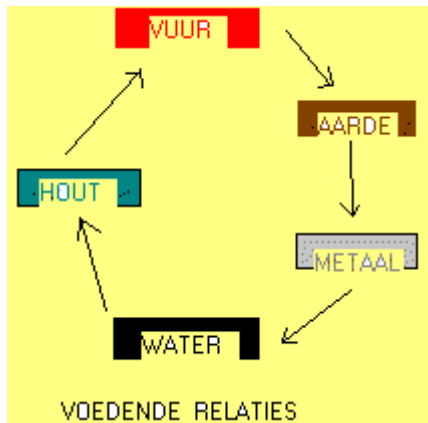
### 3. Wuxing ( 5 transformaties van Qi )



**Qi** is een universele levenskracht die in de volgende twee principes tot uitdrukking komen:

de actieve (mannelijke) kracht (Yang) en de passieve (vrouwelijke) kracht (Yin). Hierin besloten liggen de 5 transformatie fasen van qi, die tot uitdrukking komen in alle levensverschijnselen:

- houtfase: De geboorte, nieuwe impuls, idee t/m plan
- vuurfase: Uitbundige groei, uitvoering van plannen, een uitstraling die al van verre te zien is
- aardefase: Compleet worden, stabiliseren
- metaalfase: Consolideren, hard worden, de vruchten oogsten
- waterfase: Rustfase, oplossen

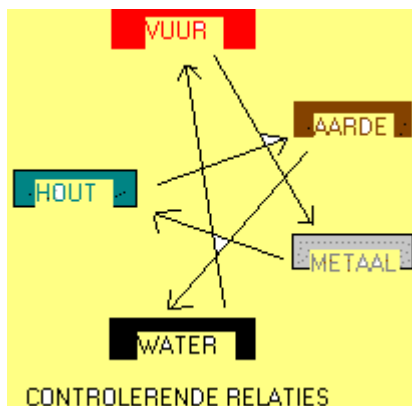


In de afbeelding met voedende relaties, geven de pijlen aan hoe de ene fase de andere versterkt.

Aarde, metaal, water, hout en vuur staan op verschillende manieren met elkaar in verbinding: voedend en elkaar ondersteunend, controlerend of beschadigend.

- \* Water heeft een voedende relatie met hout.
- \* Hout heeft een voedende relatie met vuur.
- \* Vuur heeft een voedende relatie met aarde.
- \* Aarde heeft een voedende relatie met metaal.

\* Metaal heeft een voedende relatie met water.



In de afbeelding met de controlerende relaties geven de pijlen aan welke fase de andere controleert.

- \* Water controleert vuur
- \* Vuur controleert metaal
- \* Metaal controleert hout
- \* Hout controleert aarde
- \* Aarde controleert water.

Op zich kan controle positief zijn, zoals in aardse vormen.

Aarde kan een dijk zijn langs een rivier, zodat de rivier in zijn bedding blijft.

Metaal kan hout snoeien, zodat hout productief kan worden.

Vuur kan metaal smelten, zodat een gebruiksvoorwerp of sierraad kan worden gemaakt.

Hout wortelt in aarde en houdt zo de aarde bij elkaar.

In de Feixing, de astrologische Feng Shui, leiden controlerende relaties tussen "sterren" vaak tot conflicten. Dan wordt er naar harmonisering gezocht. Een voorbeeld hiervan is dat er een brug geslagen wordt tussen conflicterende Qi. Zo kan bij metaal -qi in conflict met hout -qi een brug met "water" gemaakt worden, want metaal voedt water en water voedt hout.

De toepassing kan plaatsvinden door middel van het gebruik van kleuren of vormen, waarbij vormen een krachtiger werking hebben dan kleuren.

Van de kleuren is rood het meest krachtige.

In Nine Star Ki wordt Wuxing ook gebruikt om de relatie te beoordelen tussen jaargetal, maand- en daggetal en hoe het "Huis" zich verhoudt met je volwassen- en kindgetal die daarin staan.



**Water** wordt in Wuxing gerepresenteerd met de kleur zwart, donkerblauw en onregelmatige vormen.

**Vuur** wordt gerepresenteerd door de kleuren rood, purper, oranje en de driehoekige vormen, scherp gepunte vormen; op de afb. rechts tezamen met transparant "water".



**Aarde** heeft de kleuren geel, bruin en de vormen zijn vierkantig, afgeplatte bergen, bijvoorbeeld platte daken.

**Vuur** (piramide vorm) en **aarde** (platte daken ervoor), zie hieronder. Een goede vorm omdat vuur en aarde in harmonie met elkaar zijn:



**Hout** wordt uitgedrukt in de kleuren groen, oprijzende vormen, zoals wolkenkrabbers, hoogoprijzende, langgerekte vormen.



**Metaal** heeft de kleuren wit, zilver, goud. De vormen zijn rond, (afb. rechts)

Een ander voorbeeld van een **watervorm** zijn de bergen. Op zichzelf is ieder berg een vuurvorm, maar gezamenlijk zijn ze een watervorm:



#### 4. Yin & Yang



#### ***Als Yin en Yang bij elkaar komen ontstaat er een nieuwe schepping***

Schepping vereist het samenkomen van twee essentiële principes in het universum, het mannelijk en het vrouwelijke principe, YIN en YANG. Niets kan ooit bestaan en geschapen worden zonder de samenkomst van deze twee krachten.

Ze zijn het actieve en het receptieve principe. Deze twee principes zijn facetten van één geheel.

Voor een positieve schepping is het noodzakelijk dat deze twee principes op heel harmonische en flexibele wijze samenkomen en elkaar wederzijds stimuleren.

Bij iedere negatieve schepping komen deze principes met elkaar in botsing en sluiten elkaar uit. Maar de principes blijven hetzelfde.



De Taiji symboliseert de eenheid, de centrale universele kracht, waarin de twee elkaar aanvullende krachten yin en yang werkzaam zijn. Beide krachten zijn scheppend. De actieve yang kracht geeft de impuls, de aanzet en de passieve kracht geeft de ruimte, de voeding. Dit universele principe vind je van groot tot heel klein terug in alle levensprocessen.

Yin en Yang wordt ook in Feng Shui gebruikt. Het eerste concept van yin en yang werd gebruikt voor licht en donker: yang is de zonzijde van de berg en Yin de schaduwzijde.

Als Yin en Yang in je omgeving uit balans zijn, dan kan je ongewenste effecten verwachten. Een huis die te open en teveel zonlicht heeft, kan veel onrust en gejaagdheid geven. Daarentegen kan een donker huis depressies en vermoeidheid opleveren.



WUJI, de oneindige leegte, waaruit de schepping van het universum ontstaat, de TAIJI. Yin en Yang zijn de krachten, die, als ze zich met elkaar verbinden, een nieuwe schepping doen ontstaan. Yang verdeelt zich in Groter Yang (Tai) en Kleiner Yin (Xiao).

Yin verdeelt zich in Groter Yin en Kleiner Yang. In deze fase worden de 5 elementen geschapen: Water - Hout - Vuur - Aarde - Metaal: de 5

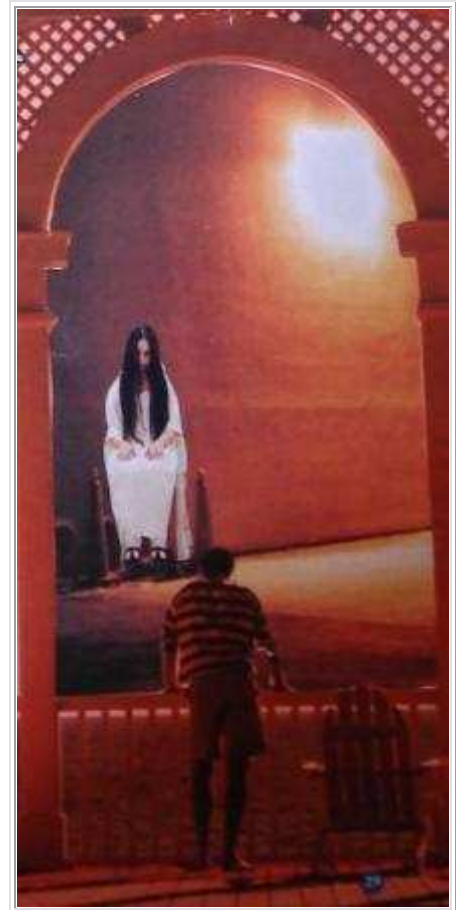
transformaties. Zij differentiëren zich verder in de 8 trigrammen.

## 5. I Ching (Yijing)

De I Ching is het Boek der Veranderingen wat betekent dat het leven voortdurend in verandering is.

Deze overgangen (veranderingen) worden weergegeven door de 8 trigrammen. Ze stellen processen voor als seizoensovergangen, familie beelden (vader, moeder, drie zoons, drie dochters), de 8 windrichtingen, lichaamsdelen, dieren etc. De verschillende rangschikkingen der trigrammen leiden tot de (8x8) 64 hexagrammen. Een hexagram drukt metafysisch het samenkomen uit van hemel en aarde, die de aangelegenheden van de mens beïnvloeden.

De I Ching is een boek vol wijsheid. Dat de I Ching de toekomst kan voorspellen en zelfs de tijd waarop, is slechts gedeeltelijk waar, in die zin dat het past in de subjectiviteit van de vragensteller. Dit maakt de I Ching tot een waardevol begeleider op de weg naar jezelf. Een vraag en antwoord die juist begrepen worden kan een goede intuïtieve oplossing leveren voor een bestaand probleem. Een voorspelling in de tijd is spiritueel beschouwd een illusie, omdat verleden en toekomst in de tijdloosheid van de I Ching samenvallen met het Nu.



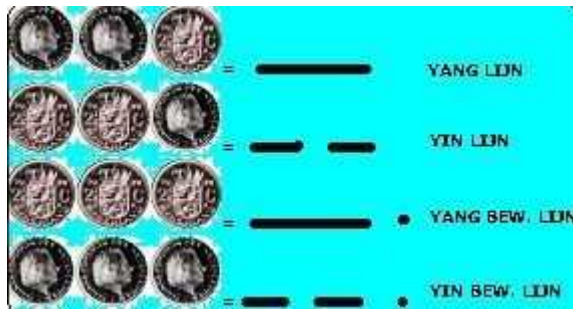
|      |        |      |
|------|--------|------|
|      |        |      |
| SUN  | LI     | KUN  |
|      | CENTER |      |
| ZHEN |        | DUI  |
|      |        |      |
| GEN  | KAN    | QIAN |

Er zijn verschillende methoden om de I Ching vragen te stellen:

- 1) The Plum Flower Methode (Mei Hua Xin Yi)
- 2) The Wen Wang Gua
- 3) Het gooien van stokjes, maar een van de bekendste en eenvoudigste is het gooien van munten en daarna het lezen van de tekst voor het antwoord.

Bij het gooien van de munten heb je er drie nodig van dezelfde grootte. Maar eerst concentreer je jezelf op de vraag, die zo duidelijk en concreet mogelijk gesteld moet worden. Met de vraag in gedachten schud je de munten, geborgen in je beide handen en werpt ze daarna op een vlakke ondergrond. Deze 3 munten geven een Yang lijn, een yin lijn, of een bewegende lijn aan. Een yang lijn is één rechte lijn, een yin lijn is een gebroken lijn. Een bewegende lijn geeft aan dat er een overgang is naar een nieuw hexagram.

Een bewegende yang lijn geeft een yin lijn in het volgende hexagram en een bewegende yin lijn een yang lijn in het volgende hexagram.



De bewegende lijnen zijn belangrijk om te lezen, want ze geven concreet aan hoe je bezig bent met betrekking tot de situatie van je vraag.

Een hexagram zonder bewegende lijnen geeft een statische of stabiele toestand aan.

Het tweede hexagram moet gelezen worden in de context van het eerste

hexagram en geeft met de bewegende lijnen aan hoe je je situatie moet interpreteren.

Kern hexagram geeft de achtergrond aan waar vanuit de vraag gesteld werd.

### Hoe Hexagrammen te vinden:

Voorbeeld hexagram 8:

Het onderste trigram is KUN en het bovenste trigram is KAN.

In de tabel, hiernaast aangegeven, kijk je eerst in de linkerkolom naar het onderste trigram (KUN).

Dan ga je over de tabel heen, totdat je in de bovenste horizontale kolom het trigram (KAN) vindt.

Het getal 8 dat je dan vindt is het nummer van het hexagram.

| →<br>↓    | QIAN<br>☰ | ZHEN<br>☷ | KAN<br>☵ | GEN<br>☶ | KUN<br>☷ | XUN<br>☴ | LI<br>☲ | DUI<br>☱ |
|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|----------|---------|----------|
| QIAN<br>☰ | 1         | 34        | 5        | 26       | 11       | 9        | 14      | 43       |
| ZHEN<br>☷ | 25        | 51        | 3        | 27       | 24       | 42       | 21      | 17       |
| KAN<br>☵  | 6         | 40        | 29       | 4        | 7        | 59       | 64      | 47       |
| GEN<br>☶  | 33        | 62        | 39       | 52       | 15       | 53       | 56      | 31       |
| KUN<br>☷  | 12        | 16        | 8        | 23       | 2        | 20       | 35      | 45       |
| XUN<br>☴  | 44        | 32        | 48       | 18       | 46       | 57       | 50      | 28       |
| LI<br>☲   | 13        | 55        | 63       | 22       | 36       | 37       | 30      | 49       |
| DUI<br>☱  | 10        | 54        | 60       | 41       | 19       | 61       | 38      | 58       |

*Enkele boeken over de I Ching:*

"De I Ching of het Boek der Veranderingen" van Richard Wilhelm

"Numerology of the I Ching" door Alfred Huang

"The complete Idiot 's Guide to the I Ching" door Elizabeth Moran en Joseph Yu.

Uit: <http://www.muus-fengshui.nl>

Muus de Ridder – Amsterdam - [info@muus-fengshui.nl](mailto:info@muus-fengshui.nl)